

# AUDICIÓN FINAL DE 2º CURSO DE MARTA BARRAGÁN, FLAUTA DE PICO

Jueves 13/6 – C.S.M. “Manuel Castillo”, 10h aula 6

## ***O felici occhi miei.***

Jacques Arcadelt, 1500 - 1568

Recercada tercera sobre el madrigal Diego Ortiz, ca 1510 - 1570

## ***De tous biens plaine.***

Hayne van Ghizeghem, 1440--1472

Alexander Agricola, ca. 1446 – 1506

## ***Troisième Suite. Premier libre de pieces.***

Allemande – Sarabande – Menuet – Gigue.

J. M. Hotteterre, 1673 – 1763

## ***Hymn.*** Ryohei Hirose, 1979

## ***Sonata BWV 1020.*** Allegro-Adagio-Allegro.

J. S. Bach, 1685 – 1750.

## ***Canzón detta La Bernardinia.***

Girolamo Frescobaldi, 1583 – 1643

## ***Sonata Nr.2 Op. 5.*** Grave - Allegro - Adagio - Vivace.

Arcangelo Corelli, 1653~1713

Ornamentos de Marta Barragán

Feodora Diacoff, Guillermo Sáez y Marta Barragán, flautas    Alejandro Casal, órgano y clave